

**VIS A VIS  
GROUP SHOW  
8 SEPT – 20 OCT 2018**

---

**PARIS**



Julia Haumont, Sans titre, céramique

---

Avec : André Saraiva, Nicolas Bianco, Faile, Julia Haumont, Liu Bolin, James Mc Nabb, David Moreno, Felipe Pantone, Charles Petillon, Abdul Rahman Katanani et Vhils

Pour commencer cette nouvelle saison la galerie Danysz est heureuse de présenter ses coups de cœurs, les choix qu'elle défend depuis des années côte à côte avec ses découvertes du moment. La galerie crée un dialogue entre artistes confirmés (tels Vhils, Liu Bolin ou André Saraiva et de nouveaux talents exposés pour la toute première fois tels Julia Haumont, fraîchement diplômée des Beaux Arts de Paris, ou le niçois Nicolas Bianco. Cette exposition de groupe met en vedette les œuvres de douze artistes contemporains.

Fidèle à son engagement de découvrir des artistes, la galerie Danysz a établi un principe simple de correspondances pour cette exposition. Créant des duos surprenants et inattendus, chaque rapprochement entre deux œuvres offre une nouvelle lecture de chacun des artistes présentés. De l'abstraction géométrique et cinétique de Pantone aux ballons poétiques de Charles Pétillon ; des évocations urbaines en bois de James McNabb aux céramiques délicates de Julia Haumont cette exposition couvre un large éventail de mouvements artistiques contemporains. VIS-A-VIS fait dialoguer entre elles les œuvres ; Magda Danysz crée dans cette exposition des face-à-faces inattendu qui mettent tout à coup en exergue les qualités intrinsèques des œuvres. Ainsi la fragilité de la sculpture murale en polystyrène "Diorama" de Vhils est mise en évidence par le contraste avec un panier de basket en marbre

blanc du jeune Nicolas Bianco, exposé pour la première fois. Jeux de miroirs, clin d'œil de matière, et jeux de formes, offrent ainsi une nouvelle approche pour le travail d'artistes très variés

Puisant parmi les plus belles pièces de ses artistes stars, la galerie profite aussi de l'occasion pour affirmer sa volonté sans cesse renouveler de dénicher et défendre de jeunes talents. Toujours en quête, l'œil aiguisé, Magda Danysz met en pleine lumière ses coups de cœurs récents, venus de France ou d'ailleurs comme David Moreno venu d'Espagne, invité par l'américain James McNabb déjà exposé à la galerie. Depuis ses premières expositions en 1991, Magda poursuit ce « défrichage » avec passion, éclairant de son œil averti la jeune création contemporaine.

---

VIS A VIS

Vernissage :

Un dimanche à la galerie

Lieu :

Web :

Presse :

8 septembre - 20 octobre 2018

Samedi 8 septembre de 18 heures à 21 heures

Dimanche 23 septembre de 11 heures à 19 heures

galerie Danysz, 78 rue Amelot, Paris

[www.danyszgallery.com](http://www.danyszgallery.com)

Clémence Demolling [clemence@danyszgallery.com](mailto:clemence@danyszgallery.com)

+ 33 (0)1 43 57 79 78

---



Vhils aka Alexandre Farto, Diorama, polystyrène



Nicolas Bianco, 1992, marbre de carrare blanc et or fin 24 carats



David Moreno, architectural sculpture architecturale



James McNabb, City wheel double, noyer